

Alácsi Ervin János

(római katolikus pap, tábori lelkész, Hódmezővásárhely):

**„O sacrum convivium” — Teológiai kommentár Aquinói Szent Tamás
„Adoro te devote” himnuszához**

A himnusz ugyan nem képezi szerves részét azoknak a mise- és zsolozsmaszövegeknek, melyeket IV. Orbán pápa kérésére Aquinói Szent Tamás szerzett a római rítusterületen 1264-ben általánosan bevezetett Úrnapja (Corpus Christi) ünnepre, mégis tökéletes foglalatát adja az Angyali Doktor eucharisztikus teológiájának. A *rhythmus* néven ismert, mindmáig népszerű imádság tulajdonképpen versbe szedett szentségteológia, melynek jelentőségét az adja meg, hogy az áldozati lakoma skolasztikus (azon belül is markánsan tomista) értelmezését a tridenti zsinat eucharisztikus témájú határozatai tévedhetetlenül dogmatikus erőre emelték, azaz: a Katolikus Egyház tanítóhivatala ebben fölismerte saját hitét, illetve hitének hitelt érdemlő magyarázatát.