

Oláh Szabolcs irodalomtörténész; egyetemi tanulmányai a Debreceni Egyetemhez kötődnek: 1994-ben szerzett magyar-német szakos diplomát, 1999-ben védte meg doktori disszertációját, melynek témája Bornemisza Péter gyülekezeti énekgyakorlata volt. Ösztöndíjas volt Heidelberg városában a Karls-Ruprecht Universitát jóvoltából, majd többször volt tanulmányúton a Herzog August Bibliothek vendégként.

Bő 10 évig tanított a Debreceni Egyetem Magyar- és Összehasonlító Irodalomtudományi Intézetében, jelenleg a Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék docense.

Kutatási témakörei: kora újkori médiatörténet, kommunikáció- és nyilvánosságtörténet. XVI. és XVII. századi latin, német és magyar nyelvű hitszónoklatok hermeneutikai és retorikai kérdései. Médiarcheológia, médiaesztétika, irodalomelmélet.

A konferencia témájához kapcsolódó fontosabb publikációi:

- „*És amaz ige testté lött*” (Jn 1, 14) *A külső szó médiuma Luther hermeneutikájában = A hermeneutika vonzásában*. Kulcsár Szabó Ernő 60. születésnapjára, szerk. Bónus Tibor, Eisemann György, Lőrincz Csongor, Szirák Péter, Bp., Ráció Kiadó, 2010, 57–72.
- *Az Írás tartalmi egysége*, Debreceni Disputa, 2008/11–12, 12-18.
- „*Az egészséges beszédeknek példáját megtartsd*”. *A kegyességgyakorlás nyelve (Medgyesi Pál: Praxis pietatis és Doce nos orare) = Humanizmus, Religio, Identitástudat. Tanulmányok a kora újkori Magyarország művelődéstörténetéről*, szerk. BITSKEY István, FAZAKAS Gergely Tamás, Debrecen, 2007 (Studia Litteraria, XLV), 163–190.
- *A megbírdetett Ige mediális és hermeneutikai szerepe az önmegértésben (A kétélű tőr képzelete Medgyesi Pál 1650-es tankönyvében) = Medgyesi Pál redivivus. Tanulmányok a 17. századi puritanizmusról*, szerk. FAZAKAS Gergely Tamás, GYŐRI L. János, Debrecen, DEENK, 2008 (a Könyv és Könyvtár különszáma), 60–75.
- *A tanúságra hívás retorikája és a vita dialektikai elvű elutasítása (BORNEMISZA Fejtegetése és TELEGDÍ Fellelete) = „Tenger az igaz hitről való egyenetlenségek vitatásának eláradott özöne ...” Tanulmányok XVI-XIX. századi hitvitáinkról*. Szerk. HELTAI János, TASI Réka, Miskolc, 2005, 13–33.