

Rényi András művészettörténész, esztéta az ELTE-n 1977-ben fejezte be tanulmányait. Azóta a kar oktatója. 1988-ban bölcsészdoktori, 1996-ben PhD-fokozatot szerzett. 2005-ben habilitált. 2008 júniusa óta a Művészettörténeti Intézet igazgatója. Tagja az MTA Művészettörténeti Bizottságának. Tanít az ELTE Művészetelméleti és Médiatudományi-, illetve a Művészettörténeti Doktoriskolájában, továbbá számos művészeti egyetem DLA-kurzusain. Tagja a Magyar Képzőművészeti Egyetem Doktori Tanácsának.

Főbb kutatási területei: interpretációelmélet, művészettörténeti historiográfia, Rembrandt- és Caravaggio-kutatások, kortárs képelmélet, kortárs művészet